



Högskolan  
Kristianstad

# Påverkar studentgruppens sammansättning de innovativa färdigheterna?

Timurs Umans, Johanna Gerberich, Alina Liden och Viktoria Olsson



# Bakgrund

- Gastronomiprogrammet och kursen "Kreativ koncept- och produktutveckling inom livsmedelsområdet"
- Grupparbete – viktigt (men utmanande) för lärande och utveckling av studenternas innovativa kapacitet



# Den teoretiska grunden

Området för samarbete (t.ex. Bruffee, 1993), teamundervisning (Slavin, 1978) samt förvärv av generiska färdigheter i samarbets- och teaminlärningsprocesserna.



- Projektet utnyttjade en Input-Process-Output-modell (Ilgen et al. 2005) för att undersöka hur gruppmedlemmarnas mångfald och tidigare erfarenheter påverkar samarbetet och genom det möjligheten till innovativa färdigheter.



# Syfte

Att utvärdera hur studentgruppens mångfald och tidigare erfarenhet kan främja **innovativa** färdigheter.



# Material och metod

- Tre återkommande enkätundersökningar. 22 studenter organiserade i 5 grupper.
- Självupplevd prestation och innovativ kapacitet dokumenterades av studenterna i en loggbok.



- Analys av data utfördes med hjälp av beskrivande statistik och korrelationer.
- Analys av studenternas reflekterande loggböcker genom tematiska analyser (Fereday & Muir-Cochrane, 2006)



# Resultat

- Resultaten visar att grupperna känt sig väl integrerade med varandra även när gruppens sammansättning varit diversifierad.
- Grupperna anser sig ha fungerat bra och angav att de har haft hög innovativ kapacitet.
- Vidare fanns indikationer på att en etnisk mångfald i grupperna gett ett positivt samband med gruppernas beteendeintegration (samarbete)



- Erfarenhet av att tidigare har arbetat tillsammans gav en positiv relation till grupprestationen.
- Vi fann även att beteendeintegrerade grupper kände sig mer innovativa.
- Det fanns en tendens till att ökad medelålder i gruppen kunde ha något negativ påverkan.



Vi skapade sex olika teman som baserades på de olika processer som skedde i grupperna.

- Ledarskapet i gruppen
- Konflikter
- Arbetsfördelning (eller brist på det)
- Kommunikation
- ”Jag och gruppen”
- Samarbetet



- Gällande **ledarskap** i grupperna kunde vi tidigt observera att studenterna började reflektera över sina och andras ledarskapsförmågor.
- När det gäller **konflikter** kunde vi konstatera att studenterna var medvetna om dem, men att de samtidigt var nedtonade i sitt sätt att beskriva konflikterna.
  - När man reflekterade över konflikterna framhöll studenter att de främst handlade om närvaron och att det inte hade någon effekt på resultatet. Det är ändå anmärkningsvärt att konfliktsaspekten diskuterades men inte några lösningar.

- Studenterna hade olika åsikter om hur **arbetsfördelningen** organiserades. Några angav missnöje med arbetsfördelning av grupparbetet och menade att den var svår att förändra. De kände sig missnöjda med arbetsfördelningen men de gjorde inget för att ändra det.
- **Kommunikationen** fungerade olika, vissa hävdade att de hade för lite kommunikation vilket ledde till missförstånd och som påverkade slutresultatet medan vissa beskrev att deras kommunikation var bra och meningsfull, att det var på grund av detta man uppnådde önskat och bra resultat.



- ”**Jag och gruppen**”: -Vad kan jag och vad kan jag inte göra / säga och hur kommer det att påverka gruppdynamiken. Viktigast var att studenten erkändes av de andra i gruppen och av läraren.
- De flesta av grupperna hade en mycket positiv bild av **samarbetet**. Med gemensamma mål och vision om att uppnå det. Det skapade positiv gruppdynamik och ett viktigt inslag för att uppnå gott resultat.

# Slutsats

- Tydlig uppgift och gemensamt mål är viktigare för kreativiteten än de utmaningar som uppstår i grupprocessen
- Det viktigaste för att optimera den kreativa kapaciteten i gruppbaserad undervisning är att ha tydliga mål med arbetet
- Studenter som arbetar i grupp bör få beröm och uppmuntran både från gruppen och från läraren



- Missförstånd i gruppen bör undvikas och kan avhjälpas genom effektiv kommunikation
- Om studenterna själva får välja grupp riskerar mångfalden ibland att bli lidande, i vår studie valde studenterna att arbeta i könshomogena grupper
- Överväg att införa olika uppgifter som visar på hur gruppammansättningen påverkar resultatet.
- Tänk på dynamiken – grupprocesserna ”cementeras” lätt! Inför löpande avstämningar.



- Ökad mångfald i gruppen (kön och ålder) kan ha viss negativ inverkan på samarbetet. Detta kan inträffa i äldre, diversifierade grupper där man inte har verktyg för att hantera sina olika processer.
- Studenterna behöver mer kunskap om fördelar och utmaningar kring hur mångfald påverkar gruppprocesserna.





# Tack för er uppmärksamhet

- Våga jobba med grupper med mångfald för ökad innovativ förmåga och kreativa processer.

*/ Timurs, Johanna, Alina och Viktoria*

*Bilder: Privata och Pixabay*

